

Ausschreibung

Medaille für den XXXVIII. Kongress der FIDEM (Fédération Internationale de la Médaille d'Art) in München 2025 („Kongressmedaille“)

Die FIDEM-Delegierten der Bundesrepublik Deutschland schreiben gemeinsam mit der Deutschen Gesellschaft für Medaillenkunst e. V. (DGMK) die Medaille für den XXXVIII. FIDEM-Kongress München 2025 aus. Die Biennale steht unter dem fakultativen Thema „Unsere Mythen – unsere Wurzeln“.

Eingeladen sind alle Kunstschaffenden, die sich mit der Thematik und dem Medium der Medaille als besonderer Kunstform ausdrücken möchten. Der erstplatzierte Entwurf wird als Kongressmedaille realisiert. Es werden durch die Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst e. V. zudem Preisgelder für die drei besten Entwürfe ausgelobt (1. Preis: 1.000 EUR; 2. Preis: 600 EUR; 3. Preis: 400 EUR); fortlaufend aktuell gehaltene Informationen finden sich auf medaillenkunst.de.

Die Medaille wird in einer Auflage von ca. 150 Exemplaren emittiert und an die Teilnehmer*innen des FIDEM-Kongresses München 2025 ausgegeben. Sie wird zusätzlich käuflich zu erwerben sein.

Die Form der Medaille ist frei wählbar, ebenso Material und Herstellungstechnik. Entscheidend sind die Existenz einer Vorderseite und einer (wenn auch ausdrücklich nicht zwingend relieftragenden) Rückseite sowie das Beachten des Ausführungsmaßes von ca. 7 x 7 cm. Wesentlich ist, dass bei der Herstellung des Entwurfs an die notwendige hohe Vervielfältigungszahl gedacht wird.

Erforderlich ist eine inhaltliche Verbindung der Darstellung zum FIDEM-Kongress München 2025. Der Entwurf muss folgende Schriftinformation tragen: „XXXVIII. FIDEM-Kongress München 2025“.

Pro Künstler*in kann nur ein Entwurf eingereicht werden.

Teilnahmebedingung ist die Übermittlung biografischer Informationen (max. 700 Zeichen inkl. leer). Es wird zudem dazu ermutigt, einen Kommentare zu dem eingereichten Entwurf zu verfassen; Arbeitsfotos sind ebenfalls erwünscht. Leider können abseits der ausgelobten Preise für die Beteiligung keine Honorare gezahlt oder anfallende Kosten erstattet werden.

Eine Auswahl der besten Entwürfe soll ab dem 15. Oktober 2025 bei FIDEM München 2025 gezeigt werden. Mit Einsendung erklären sich die Künstler*innen mit einer möglichen Veröffentlichung in einem Katalog und allen sonstigen Medien sowie einer möglichen Präsentation in der Ausstellung einverstanden. Alle eingereichten Entwürfe werden jedoch auf medaillenkunst.de dokumentiert.

Einsendeschluss ist der **1. Oktober 2024**. Postadresse: Staatliche Münzsammlung München, Residenzstraße 1, D- 80333 München, Kennwort: Kongressmedaille FIDEM München 2025

Für Rückfragen steht Ihnen Dr. Martin Hirsch, Staatliche Münzsammlung München (martin.hirsch@staatliche-muenzsammlung.de) zur Verfügung.